禮記箋

雜記上第二十

諸侯行而死於館則其復如於其國如於道則升其乘車之左轂以其綏復館主國所致舍復招魂復魄也如於其國主國館賓予使有之得升屋招用褎衣也如於道道上廬宿也升車左轂象升屋東榮綏當爲緌讀如蕤賓之蕤字之誤也緌謂旌旗之旄也去其旒而用之異於生也○按綏讀如字升車之綏少儀所謂頁綏也

其輤有裧緇布裳帷素錦以爲屋而行輤載柩將殯之車飾也輤取名於櫬與蒨讀如蒨旆之蒨櫬棺也蒨染赤色者也將葬載柩之車飾曰柳裧謂鼈甲邊緣緇布裳帷圍棺者也裳帷用緇則輤用赤矣輤象宮室屋其中小帳襯覆棺者若未大斂其載尸而歸車飾皆如之○朱軾曰帷上棺

接於輤如褰續衣故曰褰帷喪大記素錦褚加帷荒荒
郎輤袱郎屋也〇愚按下文云疏布輤鄭注輤其蓋也

至於廟門不毀牆遂入適所殯唯輤為說於廟門外廟所

殯宮牆褰帷也適所殯謂兩楹之閒去輤乃入廟門以
其人自有宮室也毀或為徹凡柩自外來者正棺於兩
楹之閒尸亦僎之於此皆因殯焉異者柩入自闕升自
西階尸人自門升自阼階其殯必於兩楹之閒者以其
死不於室而自外來由之於中不忍遠也〇愚按曾子
問人自闕郎毀牆也此云不毀牆未詳或者不字為外
字之誤也至於褰帷不名牆也郎名牆者本為輤而設
既已說輤文安用牆且人郎正棺兩楹之閒牆盆無用
矣以是知牆非褰帷也〇方氏苞曰於大夫言載以輲
車及階說車此諸侯不言者蓋在路郎用輴車而用以
殯明矣疏在路自天子至士皆用蜃車乃以意測遂師
及既夕禮衍誤觀顏柳以廢輤設撥為䅊禮則諸侯在
路用輴
禮也

大夫士死於道則升其乘車之左轂以其綏復如於館死則其復如於家綏亦緌也大夫復於家以玄冕士以爵弁服大夫以布爲輤而行至於家而說輤載以輲車入自門至於阼階下而說車舉自阼階升適所殯大夫輤言用布白布不染也言輤者達名也不言裳帷俱用布無所別也至門亦說輤乃入言載以輲車入自門明車不易也輲讀爲輇或作欂許氏說文解字曰有輻曰輪無輻曰輇周禮又有蜃車天子以載柩蜃輇聲相近其制同乎輇崇蓋半乘車之輪諸侯言不毀牆大夫士言不易車互相明也不易者不易以輴也廟中有載柩以輴之禮此不耳○愳按大夫言入自門異於諸侯入自闕矣此亦與曾子問異曾子問言如小斂則入自門升自阼階抑此記或互相明歟○齊召南曰後人稱輴車音而因輲字而說也

士輤葦席以爲屋蒲席以爲裳帷言以葦席爲屋則無素錦爲帳○方氏苞曰舉屋與裳帷之用席明輤及裧皆用布與大夫同也○愚按大夫獨不言屋明亦素錦矣

凡訃於其君曰君之臣某死訃或皆作赴赴至也臣死其子使人至君所告之父母妻長子曰君之臣某之某死此臣於其家喪所主者

君訃於他國之君曰寡君不祿敢告於執事夫人曰寡小君不祿大子之喪曰寡君之適子某死君夫人不稱薨告他國君謙也

大夫訃於同國適者曰某不祿訃於士亦曰某不祿訃於他國之君曰君之外臣寡大夫某死訃於適者曰吾子之外私寡大夫某不祿使某實訃於士亦曰吾子之

外私寡大夫某不祿使某實適讀爲匹敵之敵謂爵同者也實當爲至此讀周秦之人聲之誤也○愚按實讀如字實謂以實告也

士訃於同國大夫曰某死訃於士亦曰某死訃於他國之君曰君之外臣某死訃於大夫曰吾子之外私某死訃於士亦曰吾子之外私某死

大夫次於公館以終喪士練而歸士次於公館公館公宮之舍也練而歸之士謂邑宰也練而猶處公館朝廷之士也唯大夫三年無歸也

大夫居廬士居堊室謂未練時也士居堊室亦謂邑宰也朝廷之士亦居廬○愚按大夫士並斬衰斬衰未練皆居廬

大夫爲其父母兄弟之未爲大夫者之喪服如士服士

為其父母兄弟之為大夫者之喪服如士服大夫雖尊不以其服服父母兄弟嫌若踰之也士謂大夫庶子為士者也已卑又不敢服尊者之服今大夫喪服禮逸與士異者未得而備聞也春秋傳曰齊晏桓子卒晏嬰麤衰斬苴絰帶杖菅屨食粥居倚廬寢苫枕草其老曰非大夫之禮也曰唯卿為大夫此平仲之謙也言己非大夫故為父服士服耳麤衰斬者其縗在齊斬之間謂縗如三升半而三升不緝也斬衰以三升為正微細焉則屬於麤也然則士與大夫為父服異者有麤衰斬枕草矣其為母五升縗而四升為兄弟六升縗而五升乎唯大夫以上乃能備儀盡飾士以下則以臣服君之斬衰為其父以原從君而服之齊衰為其母與兄弟亦以勉人為高行也大功以下大夫士服同○齊召南曰三年之喪無貴賤一也王肅及張融說正合曾子自天子達孟子三代共之之義齊疏之服豈有大夫士之異哉晏平仲身行古禮而不直言當時之非謙也不可以春秋變制為先王之正禮也鄭注非是○方氏苞曰此數條自宋以後

儒者皆知其悖而未有悟爲葬歛所增竄者蓋葬以居攝爲其母功顯君服天子弔諸侯之服不主其喪故歛竄此記以示士大夫相去一間耳而子爲大夫於父母之爲士者服卽有降子爲大夫其父母之爲士者卽不敢主其喪況居攝踐阼與尊者爲體尙可重服爲母喪主乎

大夫之適子服大夫之服仕至大夫賢著而德成適子得服其服亦尊其適象賢

大夫之庶子爲大夫則爲其父母服大夫服其位與未爲大夫者齒雖庶子得服其服尙德也使齒於士不可不宗適

士之子爲大夫則其父母弗能主也使其子主之無子則爲之置後大夫之子得用大夫之禮而士不得也置猶立也

大夫卜宅與葬日有司麻衣布衰布帶因喪屨緇布冠

不蓍占者皮弁有司卜人也麻衣白布深衣而著衰焉及布帶緇布冠此服非純吉亦非純凶也皮弁則純吉之尤者也占者尊於有司卜求吉其服彌吉大夫士朔服皮弁○皇氏云以三升半布爲衰其長六寸廣四寸綴於衣前當胸上後又有負版長一尺六寸廣四寸

如筮則史練冠長衣以筮占者朝服筮者筮宅也謂下大夫若士也筮史筮人也長衣深衣之純以素也長衣練冠純凶服也朝服純吉服也大夫士日朝服以朝也○疏云如筮者謂下大夫及士不合用卜

大夫之喪既薦馬薦馬者哭踊出乃包奠而讀書嫌與士異記之也既夕禮曰包牲取下體又曰主人之史請讀賵○方氏苞曰哭踊二字當在既薦馬下○朱軾曰薦馬者三字疑衍

大夫之喪大宗人相小宗人命龜卜人作龜卜葬及日相相主人禮也命龜告以所問事也作龜謂揚火灼之以出兆○劉氏曰大宗人小宗人或是都宗人或是家宗人掌都家之禮者

內子以鞠衣褒衣素沙下大夫以襢衣其餘如士此復所用衣也言在夫人狄稅素沙下爛脫失處在此上耳內子卿之適妻也春秋傳曰晉趙姬請逆叔隗於狄趙衰以爲內子而已下之是也下大夫謂下大夫之妻襢周禮作展王后之服六唯上公夫人亦有褘衣侯伯夫人自揄狄而下子男夫人自闕狄而下卿妻自鞠衣而下大夫妻自展衣而下士妻稅衣而已素沙若今紗縠之帛也六服皆袍制不襌以素紗裹之如今袿袍襈重繒矣褒衣者始爲命婦見加賜之衣也其餘如士之妻則亦用稅衣

復諸侯以褒衣冕服爵弁服復招魂復魄也冕服者上公五侯伯四子男三褒衣亦始命爲諸侯及朝覲見加賜之衣也褒猶進也

夫人稅衣揄狄狄稅素沙言其招魂用稅衣上至揄狄也狄稅素沙言皆以白紗縠爲裏

復西上北面而西上陽長左也復者多少各如其命之數

大夫不揄絞屬於池下謂池飾也揄揄翟也采青黃之閒曰絞屬猶繫也人君之柳其池繫絞繒於下而畫翟雉焉名曰振容又有銅魚在其閒大夫去振容士去魚此無人君及士亦闕脫

大夫附於士士不附於大夫附於大夫之昆弟無昆弟則從其昭穆雖王父母在亦然附讀皆爲祔大夫祔於士不敢以己尊自殊於

其祖也士不祔於大夫自卑別於尊者也大夫之昆弟謂爲士者也從其昭穆中一以上祖又祖而已祔者祔於先死者○愚按方氏苞辨大旨與喪服小記同

婦附於其夫之所附之妃無妃則亦從其昭穆之妃妾附於妾祖姑無妾祖姑則亦從其昭穆之妾夫所附之妃於婦則祖姑

男子附於王父則配女子附於王母則不配配謂并祭王母不配則不祭王父也有事於尊者可以及卑有事於卑者不敢援尊配與不配祭饌如一祝辭異不言以某妃配某氏耳女子謂未嫁者也嫁未三月而死猶歸葬於女氏之黨○愚按女子卽婦人因對男子而言耳舊說似泥

公子附於公子不敢戚君○方氏苞曰公子必有兄弟一人爲宗主者其餘羣公子死其子自

當別立廟而祭之以爲小宗不應祔於祖之兄弟

君薨大子號稱子待猶君也謂未踰年也雖稱子與諸侯朝會如君矣春秋魯僖公九年夏葵丘之會宋襄公稱子而與諸侯序待或爲待○愚按待猶君謂國中臣民耳在喪而會諸侯襄世事耳不足爲典禮

有三年之練冠則以大功之麻易之唯杖屨不易謂既練而遭大功之喪者也練除首絰要絰葛又不如大功之麻重也言練冠易麻互言之也唯杖屨不易言其餘皆易也屨不易者練與大功俱用繩耳○疏云此大功謂降服大功也○方氏苞曰練後首絰既除服大功麻絰要亦服大功麻帶閒傳所謂重麻也

有父母之喪尙功衰而附兄弟之殤則練冠附於殤稱

陽童某甫不名神也此兄弟之殤謂大功親以下之殤也斬衰齊衰之喪練皆受以大功之衰此謂之功衰以是時而祔大功親以下之殤大功親以下之殤輕不易服冠而兄為殤謂同年者也兄十九而死已明年因喪而冠陽童謂庶殤也宗子則曰陰童童未成人之稱也某甫且字也尊神不名為之造字○愍按此兄弟之殤謂小功緦麻耳若止服大功則不合練冠矣上文是也

凡異居始聞兄弟之喪唯以哭對可也惻怛之痛不以辭言為禮也

其始麻散帶絰與居家同也凡喪小斂而麻未服麻而奔喪及主人之未成絰也疏者與主人皆成之親者終其麻帶絰之日數疏者為小功以下也親者大功以上也○疏者及主人之節則用之其不及亦自用其日數○疏云奔喪之後二三日而成服也

主妾之喪則自附至於練祥皆使其子主之其殯祭不於正室附自為之者以其祭於祖廟○方氏苞曰此與前文妾附於妾祖姑一條皆衰周俗禮也妾母不世祭祖之妾妾安得著位於廟無列於廟何祔之有其身不為主者或妾子有德位而尊者來弔不敢使其子拜賓與○愚按先儒之說亦非謂妾祔於廟也疏云妾祖姑無廟為壇祭之鄭云於廟者於廟中為壇祭之耳又云此謂攝女君之妾若不攝者則不得為主別為壇不在祖廟中而子自主之也君不撫僕妾略於賤也○愚按君通上下凡僕妾於其主稱君女君死則妾為女君之黨服攝女君則不為先女君之黨服妾於女君之親若其親然

聞兄弟之喪大功以上見喪者之鄉而哭奔喪節也○盧植云此大

功謂降服大功者也適兄弟之送葬者弗及遇主人於道則遂之於墓言骨肉之親不待主人也凡主兄弟之喪雖疏亦虞之喪事虞附乃畢

凡喪服未畢有弔者則為位而哭拜踊客始來主人不可以殺禮待之

大夫之哭大夫弁絰大夫與殯亦弁絰弁絰者大夫錫衰相弔之服也如爵弁而素加環絰曰弁絰

大夫有私喪之葛則於其兄弟之輕喪則弁絰私喪妻子之喪也輕喪緦麻也大夫降焉弔服而往不以私喪之末臨兄弟

為長子杖則其子不以杖即位辟尊者

為妻父母在不杖不稽顙尊者在不敢盡禮於私喪也

母在不稽顙稽顙者其贈也拜言獨母在於贈拜得稽顙則父在贈拜不得稽顙○方氏苞曰明雖父沒母存亦不敢稽顙也既以父母在不稽顙不應重贈物而廢禮稽顙者三字疑衍其贈也拜總承上五句言弔者贈者皆以拜答之不稽顙也

違諸侯之大夫不反服違大夫之諸侯不反服其君尊卑異也違猶去也去諸侯仕諸侯去大夫仕大夫乃得爲舊君服○愚按不反服者非但已也居處飲食如反服一也凡禮宜爲服而不得者皆然

喪冠條屬以別吉凶三年之練冠亦條屬右縫別吉凶者吉冠不條屬也條屬者通屈一條繩若布爲武垂下爲纓屬之冠象大古喪事略也吉冠則纓武異材焉右縫者右碎而縫之小功以下左左碎象吉輕也緦冠繰纓繰當爲澡麻帶絰之澡聲之誤也謂

有事其布以爲縷

大功以上散帶小功緦輕初而絞之

朝服十五升去其半而緦加灰錫也緦精麄與朝服同去其半則六百縷而疏也又無事其布不灰焉

諸侯相襚以後路與冕服先路與褒衣不以襚不以己之正者施於人以彼不以爲正也後路貳車貳車行在後也○愚按衣服曰襚車馬曰賵據此當亦可通與

遣車視牢具言車多少各如所包遣奠牲體之數也然則遣車載所包遣奠而藏之者與遣奠天子大牢包九个諸侯亦大牢包七个大夫亦大牢包五个士少牢包三个大夫以上乃有遣車

疏布輤四面有章置于四隅輤其蓋也四面皆有章蔽以隱翳牢肉四隅椁中之四隅

載粻

有子曰非禮也粻米糧也喪奠脯醢而已言死者不食糧也遣奠本無黍稷○方氏愨曰注非也死者不食糧又能食牲體乎朝夕之奠惟脯醢以黍稷具於下室之饋也遣奠不載粻以入藏之黍稷實於筲也

祭稱孝子孝孫喪稱哀子哀孫各以其義稱○愚按謂當顧名思義各盡其誠也

端衰喪車皆無等喪車惡車也喪者衣衰及所乘之車貴賤同孝子於親一也衣衰言端者玄端吉時常服喪之衣衰當如之○愚按此記云無等正與中庸孟子合益知前文大夫為其父母兄弟未為大夫一條之妄矣

大白冠緇布之冠皆不蕤委武玄縞而后蕤不蕤質無飾也大白

冠大古之布冠也春秋傳曰衛文公大布之衣大白之冠委武冠卷也秦人曰委齊人曰武玄玄冠也縞縞冠也○按蕤緌通

大夫冕而祭於公弁而祭於己士弁而祭於公冠而祭於己弁爵弁也冠玄冠也祭於公助君祭也大夫爵弁而祭於己唯孤爾○疏云冕絺冕也崔云孤不悉絺冕士弁而親迎然則士弁而祭於己可也緣類欲許之也親迎雖亦己之事攝盛服爾非常也

暢曰以椈杵以梧所以擣鬯也椈柏也枇以桑長三尺或曰五尺枇所以載牲體者此謂喪祭也吉祭枇用棘畢用桑長三尺刊其柄於末畢所以助主人載者刊猶削也

率帶諸侯大夫皆五采士二采此謂襲尸之大帶率繂也繂之不加箴功大夫以上更飾以五采士以朱綠襲事成於帶變之所以異於生○疏云此二采天子士也士喪禮緇帶○齊召南曰此文明與士喪禮不合疏以天子之士強解之然上句言諸侯大夫皆五采豈是天子之大夫也又大夫不應與諸侯同此類禮文殘缺無可考正注疏皆爲之辭耳

醴者稻醴也甕甒筲衡實見間而后折入此謂葬時藏物也衡當爲桁所以庪甕甒之屬聲之誤也實見間藏於見外椁內也折承席也○按既夕禮注云見棺飾也又云折猶庪也釋文云如牀而無足

重既虞而埋之就所倚處埋之○疏云埋之謂於祖廟門外之東也

凡婦人從其夫之爵位婦人無專制生禮死事以夫爲尊卑

小斂大斂啓皆辯拜嫌當事來者終不拜故明之也此既事皆拜

朝夕哭不帷緣孝子心欲見殯肂也既出則施其屋鬼神尙幽闇也○釋文云屋宇林戶臘反閉也纂文云古闔字玉篇羌據公答二反皆云閉也○愚按說文云屋閉也

無柩者不帷謂既葬也棺柩已去鬼神在室堂無事焉遂去帷

君若載而后弔之則主人東面而拜門右北面而踊出待反而后奠主人拜踊於賓位不敢迫君也君即位車東出待不必君留也君反之使奠

子蒸之襲也繭衣裳與稅衣纁袡爲一素端一皮弁一爵弁一玄冕一

曾子曰不襲婦服繭衣裳者若今大襺也纊爲繭縕爲袍表之以稅衣乃爲一稱爾稅衣若玄端而連衣裳者也大夫而以纁爲之緣非也唯婦人纁袡禮以冠名服此襲

其服非褻其冠曾子譏襲婦服而已玄冕又大夫服未聞子羔曷爲襲之玄冕或謂爲玄冠或爲玄端○釋文云衻裳下襈也王肅云婦人蔽膝也○愚按如王說與不襲婦服意尤近

爲君使而死公館復私館不復公館者公宮與公所爲也私館者自卿大夫以下之家也公所爲君所作離宮別館也

公七踊大夫五踊婦人居閒士三踊婦人皆居閒公君也始死及小斂大斂而踊君大夫士一也則皆三踊矣君五日而殯大夫三日而殯士二日而殯士小斂之朝不踊君大夫大斂之朝乃不踊婦人居閒者踊必拾主人踊婦人踊賓乃踊

公襲卷衣一玄端一朝服一素積一纁裳一爵弁二玄冕一褒衣一朱綠帶申加大帶於上朱綠帶者襲衣之帶飾之雜以朱綠

異於生也此帶亦以素爲之申重也重於革帶也革帶以佩韍必言重加大帶者明雖有變必備此二帶也士襲三稱子羔襲五稱今公襲九稱則尊卑襲數不同矣諸侯七稱天子十二稱與

小斂環絰公大夫士一也環絰者一股所謂纏絰也士素委貌大夫以上素爵弁而加此絰焉散帶

公視大斂公升商祝鋪席乃斂喪大記曰大夫之喪將大斂既鋪絞紟衾君至此君升乃鋪席則君至爲之改始新之也

魯人之贈也三玄二纁廣尺長終幅言失之也士喪禮下篇曰贈用制幣玄纁束帛

弔者卽位于門西東面其介在其東南北面西上西於

門賓立門外不當門主孤西面立於阼階下相者受命曰孤某使某請事客曰寡君使某如何不淑受命受主人命以出也不言擯者喪無接賓也淑善也如何不善言君痛之甚使某弔相者入告出曰孤某須矣稱其君名者君薨稱子某使人知適嗣也須矣不出迎也弔者入主人升堂西面弔者升自西階東面致命曰寡君聞君之喪寡君使某如何不淑子拜稽顙弔者降反位子孤子也降反位者出反門外位無出字脫含者執璧將命曰寡君使某含相者入告出曰孤某須矣含玉為璧制其分寸大小未聞含者入升堂致命子拜稽顙含者坐委于殯東南有葦席既葬蒲席降出反位言降出反位則是介也春

秋行既葬歸含賵襚無譏焉旹受之於殯宮宰夫朝服即喪屨升自西階西面坐取璧降自西階以東朝服待鄰國之禮也即就也以東藏於內也○疏云宰上卿也大宰行朝服吉服也執王不麻故著朝服以仍在喪不可純吉故即喪屨也

襚者曰寡君使某襚相者入告出曰孤某須矣襚者執冕服左執領右執要入升堂致命曰寡君使某襚子拜稽顙委衣于殯東亦於席上所委璧之北順其上下襚者降受爵弁服於門內霤將命子拜稽顙如初受皮弁服於中庭自西階受朝服自堂受玄端將命子拜稽顙皆如初襚者降出反位授襚者以服者賈人宰夫五人舉以東降自西階其舉亦

西面亦西面者亦從者委衣時

上介賵執圭將命曰寡君使某賵相者入告反命曰孤須矣陳乘黃大路於中庭北輈執圭將命客使自下由路西子拜稽顙坐委于殯東南隅宰舉以東輈轅也自卒也下謂馬也馬在路之下覲禮曰路下四亞之客給○使者入設乘黃於大路之西客入則致命矣使或爲史○使陸德明曰孤須矣從此盡篇末皆無某字有者非○愚按下謂堂下即中庭也禮賵馬入廟門是賵馬陳於庭下也上介執圭將命在堂上是時客之僕從陳乘黃大路者自庭下而圭由路之西路即庭也方氏苞謂客使卑賤不敢與主孤爲禮故由西路而下也亦可通

凡將命鄉殯將命子拜稽顙西面而坐委之宰舉璧與

圭宰夫舉襚升自西階西面坐取之降自西階凡者說不見者也鄉賓將命則將命時立於賓之西南宰夫宰佐也此言宰舉璧與圭則上宰夫朝服衍夫字之賵者出反位于門外乃著言門外明禮畢將更有事○陳注云此句當屬於前章上介賵云云宰舉以東之下

上客臨曰寡君有宗廟之事不得承事使一介老某相執綍上客弔者也臨視也言欲入視喪所不足而給助之謙也其實爲哭耳相者反命曰孤須矣臨者入門右介者皆從之立于其左東上入門右不自同於賓客○愚按由外入而言則右東也左西也宗人納賓升受命于君降曰孤敢辭吾子之辱請吾子之復位客對曰寡君命某毋

敢視賓客敢辭宗人反命曰孤敢固辭吾子之辱請吾子之復位客對曰寡君命某毋敢視賓客敢固辭宗人反命曰孤敢固辭吾子之辱請吾子之復位客對曰寡君命使臣某毋敢視賓客是以敢固辭固辭不獲命敢不敬從賓三辭而稱使臣爲恭也爲恭者將從其命客立于門西介立于門左東上孤降自阼階拜之升哭與客拾踊三拜客謝其厚意○愚按由內而言則右西也左東也始弔則介西上及臨則東上者公事尊私事卑也客出送于門外拜稽顙不迎而送喪無接賓之禮其國有君喪不敢受弔辟其痛傷己之親如君

外宗房中南面小臣鋪席商祝鋪絞紟衾士盥于盤北舉遷尸于斂上卒斂宰告子馮之踊夫人東面坐馮之興踊此喪大記脫字重著於是

士喪有與天子同者三其終夜燎及乘人專道而行乘人謂使人執引也專道人辟之

雜記下第二十一

有父之喪如未沒喪而母死其除父之喪也服其除服卒事反喪服沒猶竟也除服謂祥祭之服也卒事既祭反喪服服後死者之服雖諸父昆弟之喪如當父母之喪其除諸父昆弟之喪也皆服

其除喪之服卒事反喪服

雖有親之大喪猶爲輕服者除骨肉之恩也唯君之喪不除私服言當者期大功之喪或終始皆在三年之中小功緦麻則不除殤長中乃除

如三年之喪則既穎其練祥皆行

言今之喪既服穎乃爲前三年者變除而練祥祭也此主謂先有父母之服今又喪長子者其先有長子之服今又喪父母其禮亦然然則言未没喪者己練祥矣穎草名無葛之鄉去麻則用穎○愚按穎疑蒜字也○方氏苞曰練祥行者禫祭非除服也既穎行明未穎不得行也三年之喪行明餘喪不得行也餘喪有主者則彼自及時而舉練祥卽此人爲主既穎後亦不得追舉知然者上除服兼諸父昆弟此獨舉三年之喪以別之也祭與除服相聯而義不相蒙合行者其常也遭變則廢舉各以義起有君喪服則私服不得除而練祥可追舉曾子問是也並繋私服則前喪服皆得除而祭惟重喪可追舉此記是也又曰注既穎謂虞後山陰陸氏以爲禫後俱未安禫則後喪大祥皆畢矣然後禫前喪小祥練祭則過後

虞後則後喪甫三月餘而飲福衣朝服可乎禮文殘缺穎惟此記一見未知以穎代葛何據云然以義揆之當爲練後服也曰練祥皆行者至後喪練期則前喪練祭可以父並舉其大祥之期至亦可先舉也曰既穎者將練必先易穎而後祭也大祥之祭亦主人於前夕除服易朝服祥因其故服則練祭亦前夕易服可知矣王

父死未練祥而孫又死猶是附於王父也未練祥嫌未祫祭序於昭穆爾王父既附則孫可附爲猶當爲由由用也祔附皆當作祔○愚按周卒哭而祔殷既練而祔此言練祥據殷禮也猶是祔於王父言當侯練祥後王父既祔而後孫祔爲猶不必改爲由下猶是與祭同

有殯聞外喪哭之他室明所哭者異也哭之爲位入奠卒奠出改服即位如始即位之禮謂後日之哭朝入奠於其殯既乃更即位就他室如始哭之時

大夫士將與祭於公既視濯而父母死則猶是與祭也

次於異宮既祭釋服出公門外哭而歸其他如奔喪之禮如未視濯則使人告告者反而後哭猶亦當為由次於異宮不可以吉與凶同處也使者反而後哭不敢專己於君命也○愚按父母死反禁其哭踊而次於異宮甚非人情方氏苞議為春秋懸禮漢儒誤述之是也如諸父昆弟姑姊妹之喪則既宿則與祭卒事出公門釋服而後歸其他如奔喪之禮如同宮則次于異宮宿則與祭出門乃解祭服皆為差緩也

曾子問曰卿大夫將為尸於公受宿矣而有齊衰內喪則如之何孔子曰出舍乎公宮以待事禮也尸重受宿則不得哭內喪同宮也孔子曰尸弁冕而出卿大夫士皆下之尸必式

必有前驅冕兼言弁者君之尸或服士大夫之服也諸臣見尸而下車敬也尸式以禮

父母之喪將祭而昆弟死既殯而祭如同宮則雖臣妾葬而后祭祭主人之升降散等執事者亦散等雖虞附亦然將祭謂練祥也言若同宮則是昆弟異宮也古者昆弟異居同財有東宮有西宮有南宮有北宮有父母之喪當在殯宮而在異宮者疾病或歸者主人適子散等栗階為新喪略威儀○方氏曰士之臣妾賤葬事簡旬日可畢又家徒少不能兼共祀事故葬而後祭曾子問緦不祭疏謂天子諸侯臣妾死於宮中不得為虞祔卒哭之祭誤矣

自諸侯達諸士小祥之祭主人之酢也嚌之衆賓兄弟則皆啐之大祥主人啐之衆賓兄弟皆飲之可也嚌啐皆嘗

也脣至齒啐入口

凡侍祭喪者告賓祭薦而不食薦脯醢也告祭告賓祭薦賓既祭而食之喪祭賓不食○疏云此亦謂練祥祭也其虞祔不獻賓也

子貢問喪子曰敬爲上哀次之瘠爲下顏色稱其情戚容稱其服問喪問居父母之喪也喪尚哀言敬爲上者疾時尚不能敬也容威儀也孝經曰容止可觀○愚按敬哀瘠三者皆不可廢也有重輕耳喪之顏色如喪容纍纍色容顛顛是也稱其服謂齊斬輕重

請問兄弟之喪子曰兄弟之喪則存乎書策矣言疏者如禮行之末有加也齊斬之輕者容之總經不能載矣○愚按小功謂之己功

君子不奪人之喪重喪禮也亦不可奪喪也不可以輕之於己也

孔子曰少連大連善居喪三日不怠三月不解期悲哀三年憂東夷之子也言其生於夷狄而知禮也怠惰也解倦也

三年之喪言而不語對而不問廬堊室之中不與人坐焉在堊室之中非時見乎母也不入門言言己事也爲人說爲語在堊室之中以時事見乎母乃後入門則居廬時不入門疏衰皆居堊室不廬廬嚴者也言廬哀敬之處非有其實則不居

妻視叔父母姑姊妹視兄弟長中下殤視成人視猶比也所比者哀容居處也

親喪外除日月已竟而哀未忘兄弟之喪內除日月未竟而哀已殺○顧炎武曰親

喪外除者祥爲喪之終矣而哀未忘故中月而禫兄弟之喪內除者如其日月而止注非也○愚按顧說如其日月而止似不得謂之內除必如鄭說始通矣

視君之母與君之妻比之兄弟發諸顏色者亦不飲食也言小君服輕亦內除也發於顏色謂醲美酒食使人醉飽○愚按此兄弟亦謂小功也儀禮凡小功者謂之兄弟

免喪之外行於道路見似目瞿聞名心瞿弔死而問疾顏色戚容必有以異於人也如此而后可以服三年之喪其餘則直道而行之是也惻隱之心能如是則其餘齊衰以下直道而行盡自得也似謂容貌似其父母也名與親同

祥主人之除也於夕為期朝服祥因其故服為期為祭期也朝服以期在明日而行祭亦朝服始卽吉正祭服也喪服小記曰除成喪者其祭也朝服縞冠是也祭猶縞冠未純吉也既祭乃服大祥素縞麻衣釋禫之禮云玄衣黃裳則是禫祭玄冠矣黃裳者未大吉也既祭乃服禫服朝服綅冠踰月吉祭乃玄冠朝服既祭玄端而居復平常也○疏云此據諸侯卿大夫言之從祥至吉凡服有六○方氏苞曰祥為吉祭前夕當視濯省牲不得仍練服

子游曰既祥雖不當縞者必縞然後反服謂有以喪事贈賵來者雖不及時猶變服服祥祭之服以受之重其禮也其於此時始弔者則衛將軍文子之子為之是矣反服反素縞麻衣也○方氏苞曰不當縞謂有新喪之重服也

當袒大夫至雖當踊絕踊而拜之反改成踊乃襲尊大夫來

至則拜之不待事已也更成踊者新其事也

於士既事成踊襲而后拜之不改成踊

於士士至也事謂大小斂之屬○方氏苞曰若事爲大小斂及殯則於大夫亦既事而後拜不獨於士然所謂既事者卽士喪禮視肂設熬卒塗置銘諸事也盖於大夫則加盖後卽降拜然後視肂於士則直至置銘踊襲後然後拜之故曰不改成踊也於大夫絕加盖時踊以前踊未終故曰改成踊

上大夫之虞也少牢卒哭成事附皆大牢下大夫之虞也犆牲卒哭成事附皆少牢

卒哭成事附言皆則卒哭成事附與虞異矣下大夫虞以犆牲與士虞禮同與○齊召南曰左傳襄二十二年鄭公孫黑肱有疾使薄祭祭以特羊殷以少牢疏曰少牢饋食禮者諸侯之大夫時祭禮也而禮器云君子大牢而祭謂之禮又雜記上大夫之虞云云據比二文大夫得用大牢者禮器之文據天子大夫言也雜記據喪祭故進用一等士喪禮士遣奠用少牢是也禮大夫

時祭少牢大祭大牢今黑肱全滅之謙也按此疏甚明可移以解此文

祝稱卜葬虞子孫曰哀夫曰乃兄弟曰某卜葬其兄弟曰伯子某祝稱卜葬虞者卜葬卜虞祝稱主人之辭也孫謂爲祖後者稱曰哀孫某卜葬其祖某甫夫曰乃某卜葬其妻某氏兄弟相爲卜稱名而已○疏云初虞用葬日故并言葬虞也○方氏苞曰夫曰乃者稱乃某夫某

古者貴賤皆杖叔孫武叔朝見輪人以其杖關轂而輠輪者於是有爵而后杖也記庶人失禮所由始也叔孫武叔魯大夫叔孫州仇也輪人作車輪之官○釋文輠迴也

鑿巾以飯公羊賈爲之也記士失禮所由始也士親飯必發其巾大夫以上賓爲飯

焉則有鑿巾

冒者何也所以揜形也自襲以至小斂不設冒則形是以襲而后設冒也言設冒者為其形人將惡之也襲而設冒言后衍字耳○方氏苞曰設冒似非為人惡之鬼神之情既之幽不欲嚮明也

或問於曾子曰夫既遣而包其餘猶既食而裹其餘與君子既食則裹其餘乎言遣既奠而又包之是與食於人已而裹其餘將去何異與君子盍為是乎言傷廉也

曾子曰吾子不見大饗乎夫大饗既饗卷三牲之俎歸于賓館父母而賓客之所以為哀也子不見大饗乎既饗歸賓俎所以厚之也言父母家之主今賓客之是孝子哀親之去也

非爲人喪問與賜與（此上滅脫未聞其首云何是言非爲人喪而問之與人喪而賜之與問遺也久無事曰問）

三年之喪以其喪拜非三年之喪以吉拜（謂受問受賜者也稽顙而後拜曰喪拜拜而後稽顙曰吉拜）

三年之喪如或遺之酒肉則受之必三辭主人衰絰而受之（受之必正服明不苟於滋味）如君命則不敢辭受而薦之（薦於廟貴君之賜）喪者不遺人人遺之雖酒肉受也從父昆弟以下既卒哭遺人可也（言齊斬之喪重志不在施惠於人）

縣子曰三年之喪如斬期之喪如剡（言其痛之惻怛有淺深也）

期之喪十一月而練十三月而祥十五月而禫此謂父在為母也當在練則弔上爛脫在此○齊召南曰按鄭注甚明此期喪專主父在為母故備二祥之節而加以禫若他期喪及期而除無所謂禫也

三年之喪雖功衰不弔自諸侯達諸士如有服而將往哭之則服其服而往功衰既練之服也諸侯服新死者之服而往哭謂所不臣也○方氏苞曰檀弓有殯聞遠兄弟之喪雖緦必往專舉同姓此曰服其服則兼異姓之小功緦麻也○愚按弔與哭亦有別弔施於生者哭施於死者雖在異姓既為有服之親則聞其死而往哭亦情之不能已也子張死曾子以母之齊衰往哭之或曰齊衰不以弔曾子曰我弔也與哉然則哭異於弔明矣子張於曾子父執也而猶然是雖無服而往哭之其亦可也

練則弔父在為母功衰可以弔人者以父在故輕於出也然則凡齊衰十一月皆可以出矣

既葬大功弔哭而退不聽事

爲聽猶待也事謂襲斂執綍之屬○愚按既葬大功弔絕句言大功既葬則可弔也期之喪未葬弔於鄉人哭而退不聽事爲功衰弔待事不執事謂爲姑姊妹無主殯不在己族者○愚按鄭知此期喪謂姑姊妹者以情輕故也功衰即此喪既葬受以大功之衰也○言弔又言哭者弔謂置詞也凡弔必先置詞然後哭子夏喪明曾子弔之朋友喪明則哭之此弔詞也曾子哭此哭也惟重喪未除者則哭而不弔曾子於子張是也小功緦執事不與於禮禮饋奠也相趨也出宮而退相揖也哀次而退相問也既封而退相見也反哭而退朋友虞附而退此弔者恩薄厚去遲速之節也相趨謂相聞姓名來會喪事也相揖嘗會於他也相問嘗相惠遺也相見嘗執摯相見也附皆當爲祔○陳注云相趨者古人以趨示敬也弔非從主人也四十者執綍言弔者必助主

人之事從猶隨也成人二十以上至四十下壯時鄉人五十者從反哭四十者待盈坎非鄉人則長少皆反優遠也坎或為壙喪食雖惡必充飢飢而廢事非禮也飽而忘哀亦非禮也視不明聽不聽行不正不知哀君子病之故有疾飲酒食肉五十不致毀六十不毀七十飲酒食肉皆為疑死病猶發也疑猶恐也有服人召之食不往大功以下既葬適人人食之其黨也食之非其黨弗食也往而見食則可食也為食而往則不可黨猶親也非親而食則是食於人無數也功衰食菜果飲水漿無鹽酪不能食食鹽酪可也功衰齊斬之末也酪酢截孔子曰身有瘍則浴首

有創則沐病則飲酒食肉毀瘠爲病君子弗爲也毀而死君子謂之無子毀而死是不重親

非從柩與反哭無免於堩言喪服出入非此二事皆冠也免所以代冠人於道路不可以無飾堩道路

凡喪小功以上非虞附練祥無沐浴言不有飾事則不沐浴

疏衰之喪既葬人請見之則見不請見人小功請見人可也大功不以執摯唯父母之喪不辟涕泣而見人言重喪不行求見人爾人來求見己亦可以見之矣不辟涕泣言至哀無飾也○方氏曰不辟涕泣謂身執事者情勢有所窮也

三年之喪祥而從政期之喪卒哭而從政九月之喪既葬而從政小功緦之喪既殯而從政以王制言之此謂庶人也從政從爲政者教令謂給繇役

曾申問於曾子曰哭父母有常聲乎曰中路嬰兒失其母焉何常聲之有嬰猶鷖彌也言其若小兒亡母啼號安得常聲乎所謂哭不偯

卒哭而諱自此而鬼神事之尊而諱其名王父母兄弟世父叔父姑姊妹子與父同諱父爲其親諱則子不敢不從諱也謂王父母以下之親諱是謂士也天子諸侯諱羣祖○方氏苞曰王父母總貫下蓋王父母之兄弟伯叔父姑姊妹父諱之則子在父側亦不敢舉其名也檀弓逮事父母則諱王父母與此義正相發母之諱宮中諱妻之諱不舉諸

其側與從祖昆弟同名則諱母之所爲其親諱子孫於宮中不言妻之所爲其親諱夫於其側亦不言也孝子聞名心瞿凡不言人諱者亦爲其相感動也子與父同諱則子可盡曾祖之親也從祖昆弟在其中於父輕不爲諱與母妻之親同名重則諱之

以喪冠者雖三年之喪可也既冠於次入哭踊三者三乃出言雖者明齊衰以下皆可以喪冠也始遭喪以其冠月則喪服因冠矣非其冠月待變除卒哭而冠次廬也雖或爲唯

大功之末可以冠子可以嫁子父小功之末可以冠子可以嫁子可以取婦己雖小功既卒哭可以冠取妻下殤之小功則不可此皆謂可用吉禮之時父大功卒哭而可以冠子嫁子小功卒哭而可以

取婦己大功卒哭而可以冠子小功卒哭而可以取妻
必偕祭乃行也下殤小功齊衰之親除喪而後可爲之昏
禮凡冠者其時當冠則因喪而冠之○陳注云末服之
将除也舊説以未爲卒哭後恐非○愚按必偕祭乃行
者冠娶必祭須父子同在服末乃後得行也○疏引賀
瑒云小功下殤本是期親以其重故不得冠取推此而
言降在大功埋不得冠嫁矣○齊召南曰按賀瑒此論
孔疏之所取也又按南史賀琛傳皇太子議大功之末
可以冠子嫁女琛駁議曰令旨以大功之末可得冠子
嫁女不得自冠自娶推以記文禰猶致或冠嫁之禮本
是禮之所成無父之人乃可自冠故記稱大功小功並
以冠子嫁子爲文非闕惟得爲子而己身不得也小功
之末既得自娶而亦云冠子取婦其義益明冠子嫁子
結於後句方顯自娶之義既明小功自娶卿知大功自
冠矣蓋有服不行嘉禮本謂吉凶不可相干子雖小功
之末可得行冠嫁猶應須父得爲其冠嫁父於大功之
末可以冠子嫁子是於吉凶禮無礙豈不得自冠自嫁
乎又令旨推下殤小功不可取婦則降服大功亦不得

爲子冠嫁按記文惟稱下殤實有其義緣幼弱之故天喪情深故特明不娶以示本恩之重不得言大功之降服告不冠嫁也且記言下殤則不得通於中上語小功文不得兼於大功也逮從琛議按琛即殤之從子而其論與殤判然不同蓋即庾蔚之之說也雖孔疏所不取而駁辨甚暢今附錄爲○愚按賀氏辨說並可爲窮經者法故兩存之

凡弁經其衰侈袂侈猶大也弁經服者弔服也其衰錫也緦也疑也袂之小者二尺二寸大者半而益之則侈袂三尺三寸

父有服宮中子不與於樂母有服聲聞焉不舉樂妻有服不舉樂於其側宮中子與父同宮者也禮由命士以上父子異宮不與於樂謂出行見之不得觀也大功將至辟琴瑟亦所以助哀也至來也小功至不絕樂

姑姊妹其夫死而夫黨無兄弟使夫之族人主喪妻之黨雖親弗主此謂姑姊妹無子寡而死也夫黨無兄弟無緦之親也其主喪不使妻之親而使夫之族人婦人外成主必宜得夫之姓類夫若無族矣則前後家東西家無有則里尹主之喪無無主也里尹閭胥里宰之屬王度記曰百戶為里里一尹其祿如庶人在官者里或為士諸侯弔於異國之臣則其君為主里尹主之亦斯義也○疏云案別錄王度記云似齊宣王時淳于髡等所說也也或曰主之而附於夫之黨妻之黨自主之非也夫之黨其祖姑

麻者不紳執玉不麻麻不加於采吉凶不相干也麻謂絰也紳大帶也喪以要絰代大帶也麻不加於采衣采者不麻謂弁絰者必服弔服是也采玄纁之衣

國禁哭則止朝夕之奠即位自因也禁哭謂大祭祀時雖不哭猶朝夕奠自因自用故事

童子哭不偯不踊不杖不菲不廬未成人者不能備禮也當室則杖○疏引戴德云童子當室謂十五以上皇氏云童子當室則備此經中五事特云杖者舉重言也

孔子曰伯母叔母疏衰踊不絕地姑姊妹之大功踊絕於地如知此者由文矣哉由文矣哉由用也言知此踊絕地不絕地之情者能用禮文矣能用禮文哉美之也伯母叔母義也姑姊妹骨肉也

泄柳之母死相者由左泄柳死其徒由右相由右相泄柳之徒為之也亦記失禮所由始也泄柳魯穆公時賢人也相相主人之禮也○愚按檀弓云有若之喪子游擯由左注云喪禮廢亡時人以為此儀當如詔辭而皆由右相是善子游正之據此注則知此由右

相不自汜柳之徒始矣

天子飯九貝諸侯七大夫五士三此蓋夏時禮也周士禮天子飯含用玉

三月而葬是月也卒哭大夫三月而葬五月而卒哭諸侯五月而葬七月而卒哭士三虞大夫五諸侯七尊卑恩之差也天子至士葬即反虞

諸侯使人弔其次含襚賵臨皆同日而畢事者也其次如此也言五者相次同時

卿大夫疾君問之無算士壹問之君於卿大夫比葬不食肉比卒哭不舉樂爲士比殯不舉樂○方氏苞曰比葬不食肉恐嘗

作殯

升正柩諸侯執紼五百人四紼皆銜枚司馬執鐸左八人右八人匠人執羽葆御柩大夫之喪其升正柩也執引者三百人執鐸者左右各四人御柩以茅升正柩者謂將葬朝於祖正棺於廟也五百人謂一黨之民諸侯之大夫邑有三百戶之制紼引同耳廟中曰紼在塗曰引互言之御柩者居前道正之大夫士皆二紼○愚按茅蓋茅旌之屬與

孔子曰管仲鏤簋而朱紘旅樹而反坫山節而藻棁賢大夫也而難爲上也言其僭天子諸侯鏤簋刻爲蟲獸也冠有笄者爲紘紘在纓處兩端上繫下不結旅樹門屛也反坫反爵之坫也山節薄櫨刻之爲山棁侏儒柱畫之爲藻文晏平仲祀

其先人豚肩不揜豆賢大夫也而難為下也言其偪士庶人也豚俎實豆徑尺言併豚兩肩不能覆豆喻小也君子上不僭上下不偪下

婦人非三年之喪不踰封而弔踰封越竟也或為越疆如三年之喪則君夫人歸奔父母喪也夫人其歸也以諸侯之弔禮其待之也若待諸侯然謂夫人行道車服主國致禮夫人至入自闈門升自側階君在阼其他如奔喪禮然女子子不自同於女賓也宮中之門曰闈門為相通者也側階亦旁階也他謂哭踊髽麻闈門或為帷門◯疏云奔喪禮婦人升自東階故知側階東旁階也

嫂不撫叔叔不撫嫂遠別也

君子有三患未之聞患弗得聞也既聞之患弗得學也既學之患弗能行也君子有五恥居其位無其言君子恥之有其言無其行君子恥之既得之而又失之君子恥之地有餘而民不足君子恥之衆寡均而倍焉君子恥之恥民不足者古者居民量地以制邑度地以居民地邑民居必參相得也衆寡均謂俱有役事人數等也倍焉彼功倍己也○愚按得失卽以行言也

孔子曰凶年則乘駑馬祀以下牲自貶損亦取易供也駑馬六種最下者下牲少牢若特豕特豚也○方氏苞以爲駑當作髦愚謂恐未然

恤由之喪哀公使孺悲之孔子學士喪禮士喪禮於是

乎書時人轉而僭上士之喪禮已廢矣孔子以教孺悲國人乃復書而存之

子貢觀於蜡孔子曰賜也樂乎對曰一國之人皆若狂賜未知其樂也蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之祭也國索鬼神而祭祀則黨正以禮屬民而飲酒于序以正齒位於是時民無不醉者如狂矣曰未知其樂怪之子曰百日之蜡一日之澤非爾所知也蜡之祭主先嗇也大飲烝勞農以休息之言民皆勤稼穡有百日之勞喻久也今一日使之飲酒燕樂是君之恩澤非女所知言其義大張而不弛文武弗能也弛而不張文武弗為也一張一弛文武之道也張弛以弓弩喻人也弓弩久張之則絕其力久弛之則失其體

孟獻子曰正月日至可以有事於上帝七月日至可以

有事於祖七月而禘獻子爲之也記魯失禮所由也孟獻子魯大夫仲孫蔑也魯以周公之故得以正月日至之後郊天亦以始祖后稷配之獻子欲尊其祖以郊天之月對月禘之非也魯之宗廟猶以夏時之孟月爾明堂位曰季夏六月以禘禮祀周公於大廟○思按此必因事廢禘其後欲追爲之或云不可獻子乃爲權禮之議如此說者不譏魯禘之非禮而責獻子之失時過矣○疏引此鄭又一解云禮記之言不可合於春秋之例思謂此頁通論疏又引春秋何也○齊召南曰襄七年左傳孟獻子曰啓蟄而郊郊而後耕杜注云啓蟄夏正建寅之月疏云據傳獻子此言而後郊天之禮必用周之三月而雜記云云二文不同必有一謬禮記後人所錄左傳當得其眞云云

夫人之不命於天子自魯昭公始也亦記魯失禮所由也周之制同姓百世昏姻不通吳大伯之後魯同姓昭公取於吳謂之吳孟子不告於天子自此後取者遂不告於天子天子亦

不命之

外宗爲君夫人猶內宗也皆謂嫁於國中者也爲君服斬夫人齊衰不敢以其親服服至尊也外宗謂姑姊妹之女舅之女及從母皆是也內宗五屬之女也其無服而嫁於諸臣者從爲夫之君嫁於庶人從爲國君

廄焚孔子拜鄉人爲火來者拜謝之拜之士壹大夫再亦相弔之道也言拜之者爲其來弔己宗伯職曰以弔禮哀禍災

孔子曰管仲遇盜取二人焉上以爲公臣曰其所與遊辟也可人也言此人可也但居惡人之中使之犯法管仲死桓公使爲之服宦於大夫者之爲之服也自管仲始也有君命焉爾

也亦記失禮所由也善桓公不忘賢者之舉官猶仕也此仕於大夫更升於公與遜大夫之諸侯同爾禮不反服

過而舉君之諱則起舉猶言也起立者失言而變自新與君之諱同則稱字謂諸臣之名也

內亂不與焉外患弗辟也謂卿大夫也同僚將為亂己力不能討不與而已至於鄰國為寇則當死之也春秋魯公子友如陳葬原仲傳曰君子辟內難而不辟外難

贊大行曰圭公九寸侯伯七寸子男五寸博三寸厚半寸剡上左右各寸半玉也藻三采六等贊大行者書說大行人之禮者名也藻薦玉者也三采六等以朱白蒼畫之再行也子男執璧作此贊者失之矣

哀公問子羔曰子之食奚當問其先人始仕食祿以何君時對曰文公之下執事也

成廟則釁之其禮祝宗人宰夫雍人皆爵弁純衣廟新成必釁之尊而神之也宗人先請於君曰請命以釁某廟君諾之乃行○愚按雍當與饔同又案注云先請於君云云見大戴記雍人拭羊宗人祝之宰夫北面于碑南東上居上者宰夫也宰夫攝主也拭靜也○愚按宗人祝之其辭未聞此節並見大戴禮釁廟篇但彼君臣同著元服與此異雍人舉羊升屋自中中屋南面刲羊血流于前乃降門夾室皆用雞先門而後夾室其衈皆於屋下割雞門當門夾室中室自由也衈謂將刲割牲以釁先滅耳旁毛薦之耳聽聲者告神欲其聽之周禮

有刲明有司皆鄉室而立門則有司當門北面有司宰夫祝宗人既事宗人告事畢乃皆退告者告宰夫反命于君曰釁某廟事畢反命于寢君南鄉于門內朝服既反命乃退君朝服者不至廟也路寢成則考之而不釁釁屋者交神明之道也言路寢者生人所居不釁者不神之也考之者設盛食以落之爾檀弓曰晉獻文子成室諸大夫發焉是也凡宗廟之器其名者成則釁之以豭豚宗廟名器謂尊彝之屬諸侯出夫人夫人比至于其國以夫人之禮行至以夫人入行道以夫人之禮者弃妻致命其家乃義絕不用此為始使者將命曰寡君不敏不能從而事社稷宗廟使使臣某敢告於執事主人

對曰寡君固前辭不教矣寡君敢不敬須以俟命前辭不教謂納采時也此辭賓在門外擯者傳焉賓入致命如初主人卒辭曰敢不聽命○愚按敬須以俟命俟後命也古者夫人被出有復反之義傳曰蔡姬蕩公公怒歸之未絕之也蔡人嫁之有司官陳器皿主人有司亦官受之器皿其本所齎物也律弃妻畀所齎妻出夫使人致之曰某不敏不能從而共粢盛使某也敢告於侍者主人對曰某之子不肖不敢辟誅敢不敬須以俟命使者退主人拜送之肖似也不似言不如人誅猶罰也如舅在則稱舅舅沒則稱兄無兄則稱夫言弃長者父兄在則稱之命當由尊者出也唯國君不稱兄主人之辭曰某之子不肖如姑姊妹亦皆稱之姑姊妹見弃亦曰某

之姑某之姊若妹不肖

孔子曰吾食於少施氏而飽少施氏食我以禮言皆其以禮待己而爲之飽也時人倨慢若季氏則不以禮矣少施氏魯惠公子施父之後○愚按禮賓辭讓孔子食於季氏不辭其食不飽孔子食於施氏而飽此聖人從容中禮也吾祭作而辭曰疏食不足祭也吾飧作而辭曰疏食也不敢以傷吾子

納幣一束束五兩兩五尋納幣謂昏禮納徵也十个爲束貴成數兩兩者合其卷是謂五兩八尺曰尋五兩五尋則每卷二丈也合之則四十尺今謂之四匹猶四偶之云與婦見舅姑兄弟姑姊妹皆立于堂下西面北上是見已婦來爲供養也其見主於尊者兄弟以下在位是爲已見不復特見見諸父各就其寢旁尊也亦爲見時不來

女雖未許嫁年二十而笄禮之婦人執其禮雖未許嫁年二十亦爲成人矣禮之酌以成之言婦人執其禮明非許嫁之笄○愚按婦人蓋姆敷無主婦及女賓不備儀也備儀者十五許嫁而笄之時燕則鬈首既笄之後去之猶若女有髻紒也

韠長三尺下廣二尺上廣一尺會去上五寸紕以爵韋六寸不至下五寸純以素紃以五采會謂領上縫也領之所用蓋與紕同在旁曰紕在下曰純素生帛也紕六寸者中執之表裏各三寸也純紕所不至者五寸與會去上同紃施諸縫中若今時條也○方氏苞曰會即玉藻所謂頸也彼言頭廣此言其長○愚按會紕同以爵韋也約而言之韠長三尺會之上餘五寸純之下餘五寸紕施於表裏兩旁紃施於諸縫中

禮記箋

喪大記第二十二

疾病外內皆埽爲賓客將來問病也疾困曰病君大夫徹縣士去琴瑟聲音動人病者欲靜也凡樂器天子宮縣諸侯軒縣大夫判縣士特縣去琴瑟者不命之士寢東首於北牖下謂君來視之時也病者恆居北牖下或爲北墉下○愚謂北墉者是廢牀徹褻衣加新衣體一人廢去也人始生在地去牀庶其生氣反徹褻衣則所加者新朝服矣互言之也加朝服者明其終於正也體手足也四人持之爲其不能自屈伸也男女改服爲賓客來問病亦朝服也庶人深衣屬纊以俟絕氣纊今之新縣易動搖置口鼻之上以爲候男子不死於婦人之手婦人不死於男子之手君子重終爲其相褻

君夫人卒於路寢大夫世婦卒於適寢內子未命則死於下室遷尸于寢士之妻皆死于寢言死者必皆於正處也寢室通耳其尊者所不燕焉君謂之路寢大夫謂之適寢士或謂之適室此變命婦言世婦者明尊卑同也世婦以君下寢之上為適寢內子卿之妻也下室其燕處也○愚按此路寢謂夫人正寢非君聽政之路寢也適寢亦謂世婦生時所居之正室非夫人下寢之上也

復有林麓則虞人設階無林麓則狄人設階復招魂復魄也階所乘以升屋者虞人主林麓之官也狄人樂吏之賤者階梯也簨虡之類

小臣復復者朝服君以卷夫人以屈狄大夫以玄赬世婦以襢衣士以爵弁士妻以稅衣皆升自東榮中屋履

危北面三號捲衣投于前司服受之降自西北榮小臣君之近臣也朝服而復所以事君之衣也用朝服而復之者敬也復用死者之祭服以其求於神也君以卷謂上公也夫人以屈狄互言耳上公以袞則夫人用褘衣而侯伯以鷩其夫人用揄狄子男以毳其夫人乃用屈狄矣赬赤也玄衣赤裳所謂卿大夫自玄冕而下之服也其世婦亦以襢衣榮屋翼升東榮者謂卿大夫士也天子諸侯言東霤危棟上也號若云皐某復也司服以篋待衣於堂前

其爲賓則公館復私館不復其在野則升其乘車之左轂而復私館卿大夫之家也不於之復爲主人之惡

復衣不以衣尸不以斂不以衣尸謂不以襲也復者庶其生也若以其衣襲斂是用生施死於義相反士喪禮云以衣衣尸浴而去之

婦人復不以袡袡嫁時上服而非事鬼神之衣

凡復男子稱名婦人稱字婦人不以名行○按孔叢子衛將軍文子之內子死復者曰皐媚女復子思聞之曰此女氏之字非夫氏之名也婦人於夫氏以姓氏稱禮也唯哭先復復而後行死事氣絶則哭哭而復復而不蘇可以爲死事○愚按先讀去聲如以乘韋先之先始卒主人啼兄弟哭婦人哭踊悲哀有深淺也若嬰兒中路失母能勿啼乎

既正尸子坐于東方卿大夫父兄子姓立于東方有司庶士哭于堂下北面夫人坐于西方內命婦姑姊妹子姓立于西方外命婦率外宗哭于堂上北面正尸者謂遷尸牖下南首也子姓謂衆子孫也姓之言生也其男子立於主人後女子立於夫人後世婦爲內命婦卿大夫之妻爲外命婦外宗姑姊妹之女○疏云立于東方當在戶外之東方婦人無堂下之位故皆堂上北面

大夫之喪主人坐于東方主婦坐于西方其有命夫命婦則坐無則皆立命夫命婦來哭者同宗父兄子姓姑姊妹子姓也凡此哭者尊者坐卑者立○愚按喪紀當論親疏不合別貴賤同宗之人而有爵則坐無爵卽立甚非人情方氏苞駁之良是

士之喪主人父兄子姓皆坐于東方主婦姑姊妹子姓皆坐于西方士賤同宗尊卑皆坐

凡哭尸于室者主人二手承衾而哭承衾哭者哀慕若欲攀援

君之喪未小斂爲寄公國賓出大夫之喪未小斂爲君命出士之喪於大夫不當斂則出父母始死悲哀非所尊不出也出者或至庭或至門國賓聘大夫不當斂其來非斂時

凡主人之出也徒跣扱衽拊心降自西階君拜寄公國賓于位大夫於君命迎于寢門外使者升堂致命主人拜于下士於大夫親弔則與之哭不逆於門外拜寄公國賓於位於庭鄉其位而拜之此時寄公位在門西國賓位在門東皆北面小斂之後寄公東面國賓門西北面士於大夫親弔謂大夫身來弔士也與之哭既拜之即位西階東面哭大夫特來則北面

夫人為寄公夫人出命婦為夫人之命出士妻不當斂則為命婦出出拜之於堂上也此時寄公夫人命婦位在堂上北面小斂之後尸西東面

小斂主人即位于戶內主婦東面乃斂卒斂主人馮之踊主婦亦如之主人袒說髦括髮以麻婦人髽帶麻于

房中士既殯說髦此云小斂蓋諸侯禮也士之既殯諸侯之小斂於死者俱三日也婦人之髽帶麻於房中則西房也天子諸侯有左右房

徹帷男女奉尸夷于堂降拜夷之言尸也於遷尸主人主婦以下從而奉之孝敬之心降拜拜賓也

君拜寄公國賓大夫士拜卿大夫於位於士旁三拜夫人亦拜寄公夫人於堂上大夫內子士妻特拜命婦氾拜眾賓於堂上眾賓謂士妻也尊者皆特拜拜士與其妻皆旅之○愚按陳注讀君拜寄公國賓大夫士爲句本疏所取皇氏說也義與鄭合熊氏云大夫士拜卿大夫於位者是卿大夫士家自遭喪小斂後拜賓耳大夫內子士妻亦然方氏苞謂如其說則似國君惟拜寄公夫人惟拜寄公夫人矣非也主人

即位襲帶絰踊即位阼階之下位也有襲絰乃踊尊卑相變也○疏云拜賓時袒今拜訖襲衣加要帶首絰於序東復位乃踊也

母之喪即位而免記異者禮以斬衰括髮齊衰免以至成服而冠爲母重初亦括髮既小斂則免

乃奠小斂奠也

弔者襲裘加武帶絰與

主人拾踊始死弔者朝服裼裘加吉時也小斂則改襲而加武與帶絰矣武吉冠之卷也加武者明不改冠亦不免也檀弓曰主人既小斂子游趨而出襲裘帶絰而入

君喪虞人出木角狄人出壺雍人出鼎司馬縣之乃官

代哭代更也未殯哭不絕聲爲其罷倦既小斂可以爲漏刻分時而更哭也木給爨竈角以爲斠水斗壺漏水之器也冬漏以火爨鼎沸而後沃之此挈壺氏所掌也屬司馬司馬涖縣其器○釋文斠音俱水斗也隱義云容四升○愚按代哭之禮似非人情豈以爲僞歟○方氏苞曰使主人聞代哭之聲怵然自覺哀敬之不

屬而內省無以自安又使族姻之遞代而不哭者知出位踰階錯立族談之非禮而不失臨喪之色禮有以故興物者斯之謂也○愚按方氏苞曲爲之說耳蒙意終不以爲然也南史孔琇之遺令曰世俗以僕妾直靈助哭當繇喪主不能淳至欲以多聲相亂魂而有靈吾當笑之是則古人已有先我而非之者矣

代哭不縣壺下君也士代哭不以官卽以親疏哭也君堂上二燭下二燭大夫堂上一燭下二燭士堂上一燭下一燭燭所以照饌也滅燎而設燭

賓出徹帷君與大夫之禮也士卒斂卽徹帷徹或爲廢

哭尸于堂上主人在東方由外來者在西方諸婦南鄉由外來謂奔喪者也無奔喪者婦人猶東面

婦人迎客送客不下堂下堂不哭男子出寢門外見人不哭婦人所有事自堂及房男子所有事自堂及門非其事處而哭猶野哭也出門見人謂迎賓客者也其無女主則男主拜女賓于寢門內其無男主則女主拜男賓于阼階下子幼則以衰抱之人爲之拜爲後者不在則有爵者辭無爵者人爲之拜在竟內則俟之在竟外則殯葬可也喪有無後無無主拜者皆拜賓於位也爲後者有爵攝主爲之辭於賓耳不敢當尊者禮也

君之喪三日子夫人杖五日旣殯授大夫世婦杖子大夫寢門之外杖寢門之內輯之夫人世婦在其次則杖

即位則使人執之子有王命則去杖國君之命則輯杖
聽卜有事於尸則去杖大夫於君所則輯杖於大夫所
則杖三日者死之後三日也爲君杖不同日人君禮大可以見親疏也輯斂也斂者謂舉之不以拄地也夫人世婦次於房中卽位堂上堂上近尸殯使人執杖也不敢自持也子於國君之命輯杖下成君不敢敵之也卜卜葬卜日也凡喪祭虞而有尸大夫於君所輯杖謂與之俱卽寢門外位也獨焉則杖君謂子也於大夫所杖俱爲君杖不相下也
大夫之喪三日之朝既殯主人主婦室老皆杖大夫有
君命則去杖大夫之命則輯杖內子爲夫人之命去杖
爲世婦之命授人杖大夫有君命去杖此指大夫之子也而云大夫者通實大夫有父母

之喪也授人杖與使人執之同也

士之喪二日而殯三日之朝主人杖婦人皆杖於君命夫人之命如大夫於大夫世婦之命如大夫士二日而殯者下大夫也士之禮死與往日生與來日此二日於死者亦得三日也婦人皆杖謂主婦容妾爲君女子子在室者子皆杖不以卽位子謂凡庶子也不以卽位與去杖同大夫士哭殯則杖哭柩則輯杖哭殯謂既塗也哭柩謂啟後也大夫士之子於父父也尊近哭殯可以杖天子諸侯之子於父父也君也尊遠杖不入廟門弃杖者斷而弃之於隱者杖以喪至尊爲人得而褻之也

君設大盤造冰焉大夫設夷盤造冰焉士併瓦盤無冰

設牀襢第有枕含一牀襲一牀遷尸于堂又一牀皆有枕席君大夫士一也此事皆沐浴之後宜承濡濯弃於坎下札爛脫在此耳襢猶袒也襢第袒簀也謂無席如浴時牀也禮自仲春之後尸既襲既小斂先內氷盤中乃設牀於其上不施席而遷尸焉秋涼而止士不用氷以瓦為盤併以盛水耳漢禮大盤廣八尺長丈二深三尺赤中夷盤小焉周禮天子夷盤士喪禮君賜氷亦用夷盤然則其制宜同之

始死遷尸于牀幠用斂衾去死衣小臣楔齒用角柶綴足用燕几君大夫士一也牀謂所設牀第當牖者也士喪禮曰士死於適室幠用斂衾大死衣病時所加新衣及復衣也去之以俟沐浴

管人汲不說繘屈之盡階不升堂授御者御者入浴小

臣四人抗衾御者二人浴浴水用盆沃水用枓浴用絺巾挋用浴衣如它日小臣爪足浴餘水弃于坎其母之喪則內御者抗衾而浴抗衾者蔽上重形也挋拭也爪足斷足爪也○釋文云管人如字掌管籥之人又古亂反掌館舍之人也○愚按不說絺爲升階防失墜也內則云浴爗湯亦熱水耳如此記似用新汲水矣非也疑授御者之上下有脫文以下節推之可見管人汲授御者御者差沐于堂上君沐粱大夫沐稷士沐粱甸人為垼于西牆下陶人出重鬲管人受沐乃煑之甸人取所徹廟之西北厞薪用爨之管人授御者沐乃沐沐用瓦盤挋用巾如它日小臣爪手翦須濡濯弃

于坎差淅也淅飯米取其潘以爲沐也浴沃用枓沐於盤中文相變也士喪禮沐稻此云士沐粱蓋天子之士也以差率而上之天子沐黍與

君之喪子大夫公子衆士皆三日不食子大夫公子食粥納財朝一溢米莫一溢米食之無算士疏食水飲食之無算夫人世婦諸妻皆疏食水飲食之無算納財謂食穀也二十兩日溢於粟米之法一溢爲米一升二十四分升之一諸妻御妾也同言無算則是皆一溢米或粥或飯○愚按溢與鎰通趙岐孟子注亦云鎰二十兩也國語二十四兩爲鎰○方氏苞曰古喪禮惟此一難行博野顔習齋勉爲之苦病幾死蓋二十四分升之一以爲粥不能盈杯安能持至三十月五月乎

大夫之喪主人室老子姓皆食粥衆士疏食水飲妻妾

疏食水飲（室老其貴臣也衆士所謂衆臣）士亦如之（如其子食粥妻妾疏食水飲）既葬主人疏食水飲不食菜果婦人亦如之君大夫士一也練而食菜果祥而食肉（果瓜桃之屬○方氏苞曰婦人初喪疏食水飲疑既葬復有變故更立此文）食粥於盛不盥食於篹者盥食菜以醯醬始食肉者先食乾肉始飲酒者先飲醴酒（盛謂今時杯杅也篹竹筥也歠者不盥手飯者盥篹或作簨）

期之喪三不食食疏食水飲不食菜果三月既葬食肉飲酒期終喪不食肉不飲酒父在爲母爲妻九月之喪食飲猶期之喪也食肉飲酒不與人樂之（食肉飲酒亦謂既葬○愚

按三月既葬食肉飲酒謂旁期大功以下

五月三月之喪壹不食再不食可也比葬食肉飲酒不與人樂之叔母世母故主宗子食肉飲酒義服恩輕也故主舊君也言故主者關大夫及君也不能食粥羹之以菜可也謂性不能者可食飯菜羹有疾食肉飲酒可也為其氣微五十不成喪成猶備也所不能備謂不致毀不散送之屬也七十唯衰麻在身言其餘居處飲食與吉時同也

既葬若君食之則食之大夫父之友食之則食之矣不辟粱肉若有酒醴則辭尊者之前可以食美也變於顏色亦不可○陳氏從王曰君母妻之喪發諸顏色者亦不飲食哀情本輕也父母之喪豈為變於顏色而畏人見乎蓋酒醴或至忘哀非粱肉

之比故以自關耳

小斂於戶內大斂於阼君以簟席大夫以蒲席士以葦席簟細葦席也三者下皆有莞○愚按簟竹席也葦蘆席也注欲一之恐非

小斂布絞縮者一橫者三君錦衾大夫縞衾士緇衾皆一衣十有九稱君陳衣于序東大夫士陳衣于房中皆西領北上絞紟不在列絞既斂所用束堅之者縮從也衣十有九稱法天地之終數也士喪禮小斂陳衣於房中南領西上與大夫異今此同亦蓋天子之士也絞紟不在列以其不成稱不連數也小斂無紟因絞不在列見之也或曰縮者二○疏云房中者東房也大夫士雖有東房故也

大斂布絞縮者三橫者五布紟二衾君大夫士一也君

陳衣于庭百稱北領西上大夫陳衣于序東五十稱西領南上士陳衣于序東三十稱西領南上絞給如朝服絞一幅爲三不辟給五幅無紞

二衾者或覆之或薦之如朝服者謂布精麤朝服十五升小斂之絞也廣終幅析其末以爲堅之強也大斂之絞一幅三析用之以爲堅之急也紞以組類爲之綴之領側若今被識矣生時禪被有識死者去之異於生也士喪禮大斂亦陳衣於房中南領西上與大夫巽今此又同亦盖天子之士紞或爲點○方氏曰苞君棺在輤應南面故陳衣北領大夫士殯於西序故陳衣西領西上南上皆上左也小斂皆西北上者遷尸於牖南首君大夫士所同也絞一幅爲三不辟者總言大小斂絞皆以布一幅析其末爲三片而不擘裂也盖不析其末則布全幅不可結而所東衣衾不得平貼前既分舉二斂絞數故復總言其制注非也

小斂之衣祭服不倒尊祭服也斂者要方散衣有倒○愚按下云大斂亦不倒君無襚大夫士畢主人之祭服親戚之衣受之不以卽陳無襚者不陳不以斂○愚按君無襚注讀三字句也熊氏則以君無襚大夫士六字爲句士喪禮君襚不倒賈疏引此文亦六字爲句今按從注是小斂君大夫士皆用複衣複衾大斂君大夫士祭服無算君褶衣褶衾大夫士猶小斂也褶袷也君衣尚多去其著也

袍必有表不禪衣必有裳謂之一稱袍褻衣必有以表之乃成稱也雜記曰子羔之襲繭衣裳與稅衣纁袡爲一是也論語曰當暑袗絺綌必表而出之亦爲其褻也

凡陳衣者實之篋取衣者亦以篋升降者自西階取猶受也

○方氏苞曰者當作肯

凡陳衣不詘非列采不入絺綌紵不入不屈訓舒而不卷也列采謂正服之色也絺綌紵者當暑之褻衣也襲尸重形冬夏用袍及斂則用正服

凡斂者袒遷尸者襲袒者於事便也

君之喪大胥是斂衆胥佐之大夫之喪大胥侍之衆胥是斂士之喪胥爲侍士是斂胥樂官也不掌喪事胥當爲祝字之誤也侍猶臨也大祝之職大喪贊斂喪祝卿大夫之喪掌斂士喪禮商祝主斂○按臨川吳氏謂大祝下大夫喪祝上士非能祝執斂役者故各以其下之胥服勞方氏苞駮之謂不祝執役忍使賤胥及君體其義甚悖此說是也但破胥爲祝終似未安且大祝贊斂小宗伯率異姓而佐不云衆胥佐之也竊疑大胥即樂官衆胥即小胥也樂官掌喪事者亦猶遷尸射人舉焉君喪狄人出壺其義同川復何疑乎

小斂大斂祭服不倒皆左衽結絞不紐左衽衽鄉左反生時也

斂者既斂必哭士與其執事則斂斂焉則爲之壹不食

凡斂者六人斂者必使所與執事者不欲妄人褻之執或爲飢

君錦冒黼殺綴旁七大夫玄冒黼殺綴旁五士緇冒赬殺綴旁三凡冒質長與手齊殺三尺自小斂以往用夷衾夷衾質殺之裁猶冒也冒者既襲所以韜尸重形也殺冒之下帬韜足上行者也小斂又覆以夷衾裁猶制也字或爲材○疏云自小斂後衣多不可用冒故用夷衾覆之也

君將大斂子弁絰即位于序端卿大夫即位于堂廉楹西北面東上父兄堂下北面夫人命婦尸西東面外宗

房中南面小臣鋪席商祝鋪絞紟衾衣士盥于盤上士舉遷尸于斂上卒斂宰告子馮之踊夫人東面亦如之子弁絰者未成服弁如爵弁而素大夫之喪子亦弁絰○方氏苞曰疏以宰告爲告斂畢非也蓋告以當踊之節耳於夫人覆舉東面以見子之西面而踊也獨舉夫人明世婦視斂而不敢馮也

大夫之喪將大斂既鋪絞紟衾衣君至主人迎先入門右巫止于門外君釋菜祝先入升堂君即位于序端卿大夫即位于堂廉楹西北面東上主人房外南面主婦尸西東面遷尸卒斂宰告主人降北面于堂下君撫之主人拜稽顙君降升主人馮之命主婦馮之先入右者入門而右

也巫止者君行必與巫巫主辟凶邪也釋菜禮門神也必禮門神者禮君非問疾弔喪不入諸臣之家也主人房外南面大夫之子尊得升視斂也

士之喪將大斂君不在其餘禮猶大夫也其餘謂卿大夫及主婦之位

鋪絞紟踊鋪衾踊鋪衣踊遷尸踊斂衣踊斂衾踊斂絞紟踊目孝子踊節

君撫大夫撫內命婦大夫撫室老撫姪娣撫以手按之也內命婦君之世婦

君大夫馮父母妻長子不馮庶子士馮父母妻長子庶子庶子有子則父母不馮其尸凡馮尸者父母先

妻子後日於其親所馮也馮謂扶持服膺　君於臣撫之父母於子執之子於父母馮之婦於舅姑奉之舅姑於婦撫之妻於夫拘之夫於妻於昆弟執之此恩之深淺尊卑之儀也馮之類必當心○愚按君於臣撫之臣於君未知當何如疑亦馮之如子於父母也似脫此一句　馮尸不當君所不敢與尊者所馮同處　凡馮尸興必踊悲哀之至馮尸必坐

父母之喪居倚廬不塗寢苫枕凷非喪事不言君爲廬宮之大夫士襢之宮謂圍障之也襢袒也謂不障

既葬柱楣塗廬不於顯者君大夫士皆宮之不於顯者不塗見面

凡非適子者自未葬以於隱者爲廬不欲人屬目蓋廬於東南角既葬猶

然

既葬與人立君言王事不言國事大夫士言公事不言家事此常禮也君既葬王政入於國既卒哭而服王事大夫士既葬公政入於家既卒哭弁經帶金革之事無辟也此權禮也弁經帶者變喪服而弔服輕可以卽事也○方氏苞曰王政入於國公政入於家皆謂金革之事也合此則王政公政皆有常經無所謂入於國入於家也

既練居堊室不與人居君謀國政大夫士謀家事既祥黝堊祥而外無哭者禫而內無哭者樂作矣故也黝至堊室之飾也地謂之黝牆謂之堊外無哭者於門外不哭也內無哭者入門不哭也禫踰月而可作樂樂作無哭者

物至或爲要期禫或皆作道

禫而從御吉祭而復寢從御御婦人也復寢不復宿殯宮也○顧炎武曰二句互言之也鄭注已明而孔氏乃以吉祭爲四時之祭非也禫即吉祭也○方氏苞曰禫後使婦人從而御事吉祭後始復內寢也孟獻子禫比御而不入即此義蓋使比次侍御而不入居內寢也○愚按顧說禫即吉祭似未安方說當是但引孟獻子事獻子比御不入孔子稱其加人一等則似禫而御者禮之常獻子獨爲高世之行耳如此則方說亦復難通未知當從誰氏

期居廬終喪不御於內者父在爲母爲妻齊衰期者大功布衰九月者皆三月不御於內婦人不居廬不寢苫喪父母既練而歸期九月者既葬而歸歸謂歸夫家也○方氏苞曰若遽反夫家則壻哀妻之親屬不能久而不念故也

公之喪大夫俟練士卒哭而歸此公公士大夫有地者也其大夫士歸者謂素在君所食都邑之臣○愚按公謂內諸侯也大夫士其屬也

大夫士父母之喪既練而歸朔月忌日則歸哭于宗室

諸父兄弟之喪既卒哭而歸歸謂歸其宮也忌日死日也宗室宗子之家謂殯宮也禮命士以上父子異宮○愚按既稱宗室則此大夫士謂庶子明矣然父母之喪貴賤一也況可以嫡庶別乎既歸於家則不居堊室於汝安乎此悖禮也

父不次於子兄不次於弟謂不就其殯宮爲次而居○方氏苞曰以尊者而次於其宮則其婦其子當勤於供養而不得致其哀故但居己之外寢以畢不御內之期

君於大夫世婦大斂焉爲之賜則小斂焉爲之賜謂有恩惠也於

外命婦既加蓋而君至於臣之妻略也於士既殯而往爲之賜大斂焉夫人於世婦大斂焉爲之賜小斂焉於諸妻爲之賜大斂焉於大夫外命婦既殯而往大夫士既殯而君往焉使人戒之主人具殷奠之禮俟于門外見馬首先入門右巫止于門外祝代之先君釋菜于門內祝先升自阼階負墉南面君卽位于阼小臣二人執戈立于前二人立于後殷猶大也朝夕小奠至月朔則大奠君將來則具大奠之禮以待之榮君之來也祝負墉南面直君北房戶東也小臣執戈先後君君升而夾階立大夫殯卽成服成服則君亦成服錫衰而往弔之○方氏愨曰巫以桃茢驅鬼故止於門外以示在路祓除而非爲死者設也擯者進當贊主人

也始立門東北面主人拜稽顙君稱言視祝而踊主人踊稱言舉所以來之辭也視祝而踊祝相君之禮當節之也大夫則奠可也士則出俟于門外命之反奠乃反奠卒奠主人先俟于門外君退主人送于門外拜稽顙迎不拜拜送者拜迎則爲君之答己○愚按喪不迎賓此迎者爲君也不拜者嫌君之臨己也故必俟君見殯而後拜稽顙也拜送者禮也凡喪拜送賓無答拜也君於大夫疾三問之在殯三往焉士疾一問之在殯一往焉所以致殷勤也君弔則復殯服復反也反其未殯未成服之服新君事也謂臣喪既殯後君乃始來弔也復或爲服○愚按亦爲不敢後君之弔也夫人弔於大夫士主人出迎于門外見馬首先入門右

夫人入升堂即位主婦降自西階拜稽顙于下夫人視世子而踊奠如君至之禮夫人退主婦送于門內拜稽顙主人送于大門之外不拜視世子而踊世子從夫人夫人以爲節也世子之從夫人位如視從君也○疏云主婦送於門內門寢門也婦人迎送不出門○按方氏苞謂大夫士之喪夫人豈能一一往弔盡必君之同姓或異姓親屬也

大夫君不迎于門外入即位于堂下主人北面眾主人南面婦人即位于房中若有君命命夫命婦之命四鄰賓客其君後主人而拜入即位於下不升堂而立阼階之下西面下正君也眾主人南面於其北婦人即位於房中君雖不升堂猶辟之也後主人而拜者將拜賓使主人陪其後而君前拜不俱拜

者主人無二也○方氏苞曰疏謂前記君臨大斂主婦尸西東面以哀深故不辟君此既殯哀殺故辟非也大斂與殯同時哀心豈得遽殺以附於身者必誠必信正在斂時主婦不容不視今已在殯則婦人無為列位於堂上耳○愚按此家臣也而有君命與四鄰賓客方氏苞以為喪周還禮是也

君弔見尸柩而后踊塗之後雖往不踊也踊或為哭或為浴

大夫士若君不戒而往不具殷奠君退必奠榮君之來

君大棺八寸屬六寸椑四寸上大夫大棺八寸屬六寸

下大夫大棺六寸屬四寸士棺六寸大棺棺之在表者也檀弓曰天子之棺四重水兕革棺被之其厚三寸杝棺一梓棺二四者皆周此以內說而出也然則大棺及屬用梓椑用杝以是差之上公革棺不被三重也諸侯無革棺再重也大夫無椑一重也士無屬不重也庶人之棺四寸上大夫大

謂列國之卿也趙簡子云不設屬椑時僭也

君裏棺用朱綠用雜金鐕大夫裏棺用玄綠用牛骨鐕士不綠鐕所以琢著裏○釋文鐕釘也

君蓋用漆三衽三束大夫蓋用漆二衽二束士蓋不用漆二衽二束用漆者塗合牝牡之中也衽小要也

君大夫鬊爪實於綠中士埋之綠當爲角聲之誤也角中謂棺內四隅也鬊亂髮也將實爪髮棺中必爲小囊盛之此綠或爲簍○愚按綠當如字君大夫裏棺用綠貼四角故謂四角爲綠也

君殯用輴欑至于上畢塗屋大夫殯以幬欑至于西序

塗不暨于棺士殯見衽塗上帷之欑猶蔽也屋殯上覆如屋者也幬覆也暨及也此記參差以檀弓參之天子之殯居棺以龍輴欑木題湊象椁上四注如屋以覆之盡塗之諸侯輴不畫龍欑不題湊象椁其他亦如之大夫之殯廢輴置棺西牆下就牆欑其三面塗之不及棺者言欑中狹小裁取容棺然則天子諸侯差寬大矣士不欑掘地下棺見小要耳帷之鬼神尚幽闇也士達於天子皆然幬或作錞或作椁○方氏苞曰不暨於棺乃對君畢塗士塗上而言暨猶既也大夫塗三面貼序壁西面不塗則所塗不通於棺自君至士皆欑外加塗塗外復有帷帳以蔽之君四注其形如屋故名屋大夫三面名幬士覆棺而下破於衽故名帷畢塗屋者盡塗之而外加帷也注謂欑木形似屋誤矣士大夫欑外有帷帳不應君反無

熬君四種八筐大夫三種六筐士二種四筐加魚腊焉熬者煎穀也將塗設於棺旁所以惑蚍蜉使不至棺也士喪禮曰熬黍稷各二筐又曰設熬旁各一筐大夫三

種加以梁君四種加以稻四筐則手足皆一其餘設於左右○方氏苞曰棺旁用熬穀魚腊豈穿壙時以引蠟蟲遊其竄穴而掘去之而非下棺後所用與○愚按方氏苞說與注疏可疑以爲蟲蚍蜉恐適以召之也以爲引蟻蟲未下棺時所用而又何足爲典禮也古禮此類殊不可曉

飾棺君龍帷三池振容黼荒火三列黼三列素錦褚加僞荒纁紐六齊五采五貝黼翣二黻翣二畫翣二皆戴圭魚躍拂池君纁戴六纁披六大夫畫帷二池不振容畫荒火三列黻三列素錦褚纁紐二玄紐二齊三采三貝黻翣二畫翣二皆戴綏魚躍拂池大夫戴前纁後玄披亦如之士布帷布荒一池揄絞纁紐二緇紐二齊三

采一貝畫翣二皆戴綏士戴前纁後緇二披用纁

飾棺者以華道路及壙中不欲眾惡其親也荒蒙也在旁曰帷在上曰荒皆所以衣柳也士布帷布荒者白布也君大夫加文章焉黼荒緣邊為黼文畫荒緣邊為雲氣火黻為列於其中耳偽當為帷或作于聲之誤也大夫以上有褚以襯覆棺乃加帷荒於其上紐所以結連帷荒者也池以竹為之如小車笭衣以青布柳象宮室縣池於荒之爪端若承霤然云君大夫以銅為魚縣於池下揄揄翟也青質五色畫之於絞繒而垂之以為振容象水草之動搖行則又魚上拂池雜記曰大夫不揄絞屬於池下是不振容也士則去魚齊象車蓋蕤縫合雜采為之彩如瓜分然綴貝落其上及旁戴之言值也所以連繫棺束輿柳材使相值因而結前後披也漢禮翣以木為筐廣三尺高二尺四寸方兩角高衣以白布畫者畫雲氣其餘各如其象柄長五尺車行使人持之而從既窆樹於壙中檀弓曰周人牆置翣是也綏當為緌讀如冠蕤之蕤蓋五采羽注於翣首也○愚按褚屋也雜記曰

素錦以爲屋是也僞讀如字假也既有黼荒矣又加之僞荒若被正而此假也注以木爲筐卽巨字皆戴圭所謂筆萋是也士有揄絞明大夫小得有矣但不屬於池下耳

君葬用輴四綍二碑御棺用羽葆大夫葬用輴二綍二碑御棺用茅士葬用國車二綍無碑比出宮御棺用功布

之大夫廢輴此言輴非也輴皆當爲載以輇車之輇聲之誤也輇字或作團是以文誤爲國輇車柩車也尊卑之差也在棺曰綍行道曰引至壙將窆又曰綍而設碑是以連言之碑桓楹也御棺居前爲節度也士言比出宮用功布則出宮而止至壙無矣綍或爲率○釋文云輴王肅並讀如字音勑倫反又國車王讀如字云一國所用也○愚按檀弓言諸侯輴而設幬爲榆沉故設撥則异用輴明矣又言三臣廢輴而設撥爲竊禮不中似但譏其設撥未必譏其用輴○注謂大夫廢輴恐亦未然也但士無命車故貸於公家耳○齊召南曰注輴尊卑之

差也似言載柩俱用輇車無尊卑之差也脫一無字

凡封用綍去碑負引君封以衡大夫士以咸君命毋譁以鼓封大夫命毋哭士哭者相止也封周禮作窆窆下棺也此封或皆作斂檀弓曰公輸若方小斂般請以機封謂此斂也然則棺之入坎為斂與斂尸相似記時同之耳咸讀為緘凡柩車及壙說載除飾而屬紼於柩之緘又樹碑於壙之前後以紼繞碑間之鹿盧輓棺而下之此時棺下窆使輓者皆繫紼而繞要負引舒縱之備失脫也用綍去碑者謂縱下之時也衡平也人君之喪又以木橫貫緘耳居旁持而平之又擊鼓為縱舍之節大夫士旁牽緘而已庶人縣窆不引紼也禮唯天子葬有隧今齊人謂棺束為緘繩咸或為椷

君松椁大夫柏椁士雜木椁椁謂周棺者也天子柏椁以端長六尺夫子制於中

都使庶人之椁五寸五寸謂端方也此謂尊者用大材卑者小材耳自天子諸侯卿大夫士庶人六等其椁長自六尺而下其方自五寸而上未聞其差所定也抗木之厚蓋與椁方齊天子五重上公四重諸侯三重大夫再重士一重○盧植云以松黃腸爲椁庾蔚之云黃腸松心也疏云大夫柏椁者不用黃腸下天子也愚按春秋傳云魏獻子卒於甯范獻子去其柏椁是也

棺椁之閒君容柷大夫容壺士容甒閒可以藏物因以爲節

君裏椁虞筐大夫不裏椁士不虞筐裏椁之物虞筐之文未聞也